

人生はカオルミクス。祝・増刷 大感動コラム集 『負ける技術』講談社より 絶賛発売中だニャ。

またの名をEBS 48。学芸員たちは写美の外で 日夜闘っているのだニャ。

東京都写真美術館 モニタリング 徹公の部屋



twitter @kuremurin



明治から昭和の美しき山岳写真の数々! 「黒部と槍 冠松次郎と穂苅三寿雄」3月4日より開催。現在・過去・未来の山ガール&山ボーイ集まろう!

このニャン画は? 連載は終わっても週刊モーニング(講談社)公式キャラクター漫画として延命する「クレムリン」出張版だニヤ。ニャオ(なお)、読むと負けても大丈夫、カレー沢薫の感動コラム集「負ける技術」が絶賛発売中。店頭で見つからない際はネット書店で注文してほしいニヤ。

- 徹公** (黒柳徹子) 特別出演
- カネコ** (谷中の和尙) 写真数奇者
- カサハラ** (写実の天才) デヴィ夫人
- ミツイ** (写実のラッパ) ラッパ
- ヤマミネ** (英語は右手) な右手
- フジタ** (フラメンコダンサー) フラメンコダンサー
- カレー沢** (「負ける技術」発売中)
- 却津山** (S&K 関羽) グル杖入猫と毛猫

若二一と老猫が
写美の場外乱闘を
レポートするニヤ





【カレー沢薫の】毎回カサハラ女史の実力の半分も描き表わせられません。己の未熟さを恥じます【勝てぬ技術】

【作者紹介】 講談社が誇る週刊モーニング陣営が誇るギャグ漫画家。月刊モーニングツウが誇る「バイトのこーいん」ほか、他社他誌での連載かけもちを誇る。敗北体験を誇るコラム集「負ける技術」が誇らしく増刷達成で全国に向け発売中。

「没後百年 日本写真の開拓者 下岡蓮枝」3月4日よりの開催。Mr.トークカ・三井学芸員によるフロアレクチャーは第2・4金曜14時〜とGWに敢行! 英語によるフロアレクチャーもご用意。詳細はwww.syabi.comを参照。

編集部だより 話を聞いたが、学芸員ってのは重ね重ね、なんでもやらなきゃいけないんだと。写美には実際エッチの立ったキャラが揃っているんで、いっそのこと日替わりマスター&ママの「写美バー」をやってもらいたい。たとえばカサハラ課長にムチ打たれ、ヒーヒー言いながら酒を呑む。あると思います (F)

ズンズンバンバン踊ろうズンバ。今のところ写美で流行の兆しはありません。

みんな最初から講演とかメディアに出たりとか上手にできるニヤ？

そんなことないわよ！

なめらがボウズカネコ

でもうまくいかなければ次はもっと頑張ろうって思うでしょ？

アメリカで講演したヤマミネ学芸員「自分の講演以外は全部うまくいった」

英語がんばる！

写美のただけで仕事してたんじゃ弱みに気付かないわよ

マイネームマイズンバウツンミネー

予告。むかしくしむかし、とんどらこつと写真が日本に流れてきたとさく。の巻だニヤ！！

つまり恥かいてナンボ！

失敗なくして成長なし！

私はもう若手に任せて引っ込んでくけどね

ホホホ

もったいないニヤー

カサハラさんほどキアラ立ちしてる人そうそういないニヤ

※ヨロシビア発ラテン系ダンス

他のメンツも十分濃いけどな

歌って踊れる学芸員もいるもんニヤ

私はズンバよ！

フラメンコには負へけん

やはり引っ込んでいられないようだニヤ